



Ordinært Repræsentantskabsmøde

Lørdag den 18. april 2015 kl. 10.15
i Horsens

Referat:

1. Valg af ordstyrer og referent

Henrik Gertsen blev valgt som ordstyrer og **Kurt Vittrup** som referent.

2.a. Bestyrelsen aflægger beretning

Formanden, **Lau Michelsen**, aflagde følgende beretning:

Så gik der igen 2 år, og traditionen tro mødes vi i Horsens til ordinært repræsentantskabsmøde.

Dele af denne beretning har nogenlunde samme indhold som tidligere, idet DSF til stadighed er en aktiv medspiller i alle dele af de danske og de nordiske organisationer for amatørmusik.

Vedtægternes § 1 fastslår, at Dansk Sanger-Forbund som landsorganisation søger at "virke for fremme af amatør-mandskorsangen" - altså ikke kun i egen andegård, men i alle de sammenhænge, hvor bestyrelsen ser muligheder for synlighed, inspiration og indflydelse.

Status

Efter at Københavns Politi Sangkor og kvartetten DunkelDirks er indmeldt, og Sangkoret Skjold i Middelfart har meldt sig ud, er vi nu 40 kor og stadig flere end 1100 sangere. Medlemstallet har været konstant i en del år, men set over en periode på 25 år er antallet af kor og sangere øget med omkring 50 %, fra de daværende 25 kor og 750 sangere.

Bestyrelsen

I perioden har bestyrelsen afholdt 2 møder. Møderne henlægges af praktiske grunde til fredag aften i forbindelse med weekend-kurserne i Vandel.

Møderne indeholder orientering, opfølgning på økonomien, afrapportering fra formandsmøder og øvrig kontakt med korene samt planlægning af kommende kurser. Al øvrig diskussion foretages pr. E-mail, hvilket i betydelig grad nedsætter omkostningerne.

En vigtig parameter er fastholdelse af det enkelte kors selvstændighed og egenart. Nogle kor er udelukkende medlem hos os for at få dækket KODA-afgiften, andre for at få noderne, og begge tilgange er lige plausible.

Med 40 kor i ryggen er det meget betryggende at blande sig i debatten for at skabe bedre vilkår for amatørkorene.

Bestyrelsens medlemmer har hver især ansvaret for korene i deres region og forestår kontakt og organisering af formandsmøder, og bestyrelsens medlemmer er behjælpelige med tilrettelæggelse af lørdagskurser mv.

DAM

Dansk Amatørmusik er netop nu i midten af sin første bevillingsperiode. Som selvejende institution gives der en 4-årig bevilling til drift af sekretariatet og til de landsdækkende tilbud om f. eks. dirigentuddannelse.

Husk, at disse uddannelser er et tilbud også til vore dirigenter - og gratis.¹

Daglig leder af sekretariatet er Erik Kamp Hansen, og på medarbejdersiden er det Susanne Skødt, der styrer de daglige opgaver, som DSF har indgået en associeringsaftale om.

¹ Der betales dog en del af omkostningerne til noder, øvekor, lokaler mv.

På konsulentsiden var der det første år en del turbulens, men nu er Ole Faurschou og Winni Siig Nielsen ansat for henholdsvis kor- og orkesterdelen. DAM har desuden netop lanceret en ny hjemmeside.

Magasinet udgives på 10. år, og der samarbejdes stadig med Rosendahls trykkeri i Esbjerg. Der har for nylig været afholdt et redaktørmøde, hvor såvel grafikerens som reklamekonsulentens redegjorde for processen, og hvor de begge var åbne for forslag til forbedringer og nye tiltag. Blandt andet er der fra og med det kommende nummer i teksterne i den digitale udgave på DAM's hjemmeside tilknyttet hyperlinks til omtalte hjemmesider og til E-mail-adresser, så man nemt kan orientere sig videre eller tage kontakt til relevante personer.

I det seneste år har DAM afholdt 2 konferencer med deltagelse af bl. a. undervisningsminister Marianne Jelved. Der er fra politisk side stor interesse for at støtte videreudviklingen af det danske amatør-musikliv, med politiske handleplaner og almen goodwill - men vi skal ikke forvente flere penge.

DAM åbner meget snart en helt ny medlemsdatabase. Denne base afløser et gammelt system, der udelukkende kunne styres af sekretariatets medarbejdere.

Fremover vil det være de enkelte kor, orkestre og organisationer, der har ansvaret for, at alle adresser og kontaktoplysninger er opdaterede.

Til gengæld bliver det muligt for de enkelte kor at anvende denne database.

Her kan man have sin egen medlemsregistrering, med mange felter til rådighed. Man kan sende E-mail eller SMS til alle eller til udvalgte medlemmer. Man kan udskrive lister og meget mere.

Bestyrelsen håber, at denne database kan blive et fælles system for alle korene i DSF, og omkostningen på omkring 6 kr. årligt pr. medlem foreslås indarbejdet i de kommende budgetter, så der findes endnu et godt argument for at være medlem af DSF.

Desværre har jeg ikke noget konkret at fremvise, men jeg forventer, at sekretariatet udsender fyldestgørende information, når tid er.

Jeg er foreløbig indtil 2017 medlem af DAM's bestyrelse.

Nordisk Sangerforbund.

Den tredje Nordisk-baltiske mandskorfestival bliver afviklet på Island i maj 2016.

<http://www.choirfestival.is/#!nordisk-sangerforbund/c1knn>

Denne hjemmeside henviser til festivalens forside. Her kan man se alt om program og tilmelding. Siden er først blevet tilgængelig for en måned siden, selv om en foreløbig information er udsendt, også til DSF, allerede forrige år.

Nordisk Sangerforbunds styrelse har afholdt møde i Helsingfors 2013 - hvor jeg ikke deltog, i Oslo 2014 og i København 2015, i sidste weekend.

Møderne placeres på skift i de forskellige lande, og helst i forbindelse med et musikalsk arrangement. Jeg vil sige, at 17. maj 2014 i Oslo var en helt speciel oplevelse, 200 år for selvstændigheden og koncert med både de norske, finske og svenske studentsangere på podiet.

Sidste weekend bød på en eftermiddag med Marathon-sang i Ballerup, en særdeles vellykket og inspirerende koncert med både Det Grafiske Kor og Glostrup Sangforening på scenen.

Møderne i NSF er fortrinsvis til gensidig inspiration og erfaringsudveksling.

I Finland har for eksempel de svenske mandskor udviklet en ny type sammenkomst, Sångarting. Det er en lørdag, hvor en lang række kor optræder i en koncertsal foran et hold af kyndige vejledere, der giver koret og dirigenterne gode ord med på vejen. Ikke en konkurrence, men en mulighed for at få hjælp til videre udvikling. Om aftenen samles man på svensk maner til spisning, kun for mændene, og med et utal af drikkeviser...

Dele af dette koncept kunne være muligt også i Dans Sanger-Forbund.

Vi er stadig de eneste i Norden med årlige udgivelser af noder, som stilles gratis til rådighed for medlemskorene.

Musik i Norden er et musikpolitisk forum, der arbejder på at genskabe det tidligere SAMNAM's årlige konferencer, hvor alle kor- og orkesterorganisationer i hele Norden kan deltage.

Problemet er stadig finanserne, og en planlagt konference i Helsingfors blev desværre aflyst, da Nordisk Kulturfond trods et hårdt benarbejde ikke ønskede at give tilskud til foredragsholdere. Det er ganske ærgerligt, for alle taler i disse år om nødvendigheden af en musikalsk fødekæde, og politiske konferencer og deraf følgende nationale handleplaner, som det danske koncept viser, er én af vejene til at styrke for eksempel ungdomsarbejdet.

Medlemskab og opkrævning af kontingent ligger hos de nordiske paraplyer, for os gennem Nordisk Sangerforbund.

AKKS

Amatørernes Kunst- og Kulturråd har som formål "at sikre rammerne for, at alle mennesker får mulighed for at udtrykke sig gennem kunst og kultur".

Her deltager DSF på lige fod med alle øvrige danske landsorganisationer, igen i et musikpolitisk forum, der søger at trække på samme hammel, som det er tilfældet i nordisk regi. AKKS yder omfattende information og tilbyder kommunikation via hjemmesiden akks.dk.

MCD

Musisk Center Danmark med kursuscenter i Askov lever en stille tilværelse. Vi støtter stadig foretagendet, idet målet på længere sigt er at opføre en kursus- og koncertbygning på området ved højskolen. Der ligger en del millioner og venter, men endnu er økonomien ikke på plads. Når man en gang kommer dertil, vil vi nok overveje at placere det årlige weekendkursus dér - forudsat altså, at prisen er ok.

Europa Cantat

Europa Cantat - hvor 3-4.000 sangere mødes til sang og koncerter i 10 intensive dage finder i år sted i Pécs, Ungarn, i slutningen af juli og begyndelsen af august. Jeg deltager naturligvis - for egen regning forstås - i festivalen, som er uforlignelig og i høj grad med til at skabe internationale kontakter.

Kunstrådet

Vi har nu i 12 år været underlagt Statens Kunstråd for så vidt angår de årlige bevillinger til landsdækkende aktiviteter. Rådet har de seneste år tildelt os 20.000 kr., hvilket er en god hjælp til at afvikle kursusaktiviteterne. Den rest, jeg nævnte ved sidste møde, fik vi lov til at beholde, og pengene er anvendt som en del af betalingen for arrangementet til brassband af satserne til My Fair Lady.

Kurser og øvrig aktivitet

Weekend-kurserne i Vandel har fortsat været særdeles velbesøgte, med 120-130 deltagere, og kurset i år med Jon Hollesen viste sig at blive et af de bedste nogensinde.

Lørdagskurserne har også været velbesøgte og i høj kvalitet. Jeg minder om, at DSF stadig har mulighed for at udbyde flere lørdage.

Musikudvalget lever på en måde sit eget liv, med ansvar over for bestyrelse og repræsentantskab. Udvalget aflægger selvstændig beretning.

Redaktionen af hjemmesiden har ligget hos Jørn Frandsen i Ribe, og han har været effektiv til at foretage opdateringer, i samme grad vi har forsynet ham med de fornødne informationer.

Jeg vil endnu en gang benytte lejligheden til at opfordre jer til at få jeres dirigent meldt ind i Foreningen danske Korledere. Foreningen arrangerer nogle særdeles fortræffelige seminarer og er desuden et forum for udveksling af musikalske synspunkter mv.

Fremtiden byder på endnu flere kurser og ikke mindst på landsstævnet i Skive. Henning Taankvist vil orientere om slagets gang.

Mine besøg i korene har i den forløbne periode været meget positive - hvad enten lejligheden har været en koncert, et jubilæum eller måske overrækkelsen af et hæderstegn. Tak til jer alle, at I inviterer, når lejlighed gives.

Magasinets indhold og indberetningerne til KODA afspejler korenes aktivitetsniveau, og der er positiv tendens. Sådan bør det også være. Husk for magasinet: Send dog nogle gode billeder ind - de fortæller mere end mange ord!

Bestyrelsen har i perioden suppleret sig med John Jensen fra Horne Mandskor, da Peter Dansholm har valgt at træde ud af bestyrelsen.

Helmut Stark distribuerer til alles store tilfredshed forbundets noder, og Peter Gjedsted Larsen fra Glostrup Sangforening er til uvurderlig hjælp ved det redaktionelle arbejde med billeder til Magasinet.

Musikudvalget aflægger sin egen beretning, hvor udvalgets formand Christian Bennedsen redegør for arbejdet og kommenterer på fremtiden.

Redaktør af hjemmesiden, Jørn Frandsen fra Ribe, har ikke planer om at forlade sin post.

Bestyrelsen har for tiden ikke udpeget en arkivar. Eftersom at alt materialet nu fysisk befinder sig på Musikkonservatoriet i Odense, foregår arkivarbejdet "på afstand" og udføres af musikudvalget.

Husk venligst, at vi som en del af den kollektive aftale med KODA stadig er forpligtede til at indsende koncertprogrammer.

Tak til

Peter Dansholm for arbejdet i bestyrelsen og som sekretær siden 2003.

Jørgen Møller for arbejdet med pengene gennem de seneste 10 år.

Helmut Stark for arbejdet i bestyrelsen og for arbejdet med noderne.

Henning Taankvist, Ove Aagaard, Ib Djernø, Kurt Vittrup og John Jensen for arbejdet i bestyrelsen.

Peter Gjedsted Larsen for arbejdet med billeder til magasinet.

Hjemmesideredaktør Jørn Frandsen for solidt arbejde.

Musikudvalget: Christian Bennedsen, Betty Fievé og Johan Korsfeldt.

Tak til revisorerne Kai Hansen og Niels Bang, der udfører et nidkært og gavnligt arbejde.

Tak til alle sangere og dirigenter for ugentligt fremmøde, til gavn for den enkelte, og til gavn for den danske mandskorsang.

Beretningen blev godkendt.

2.b Musikudvalgets beretning

Formand for Musikudvalget, **Christian Bennedsen**, aflagde følgende beretning:

Ved repræsentantskabsmødet i 2013 blev valgt et musikudvalg bestående af Christian Bennedsen (Gram Mandskor), Betty Fievé og Johan Korsfeldt. Derudover har Lau Michelsen (DSF's formand, Ribe Mandskor) deltaget i udvalgsarbejdet.

Der er afholdt fire møder. 20/9-13 og 7/2-14 i Vojens Kultur- og Musikhus. 20/9-14 hos Christian Bennedsen i Arnum og 25/2 hos Johan Korsfeldt i Sønderborg.

I perioden er udgivet:

DSF 158 Når jag var en ung caballeiro (+akk.)

DSF 159 Fritiof og Carmencita (+akk.)

DSF 160 At sige Verden ret farvel

DSF 161 Can't Help Falling In Love (+akk.)

DSF 162 Tak og ære være Gud

DSF 163 Herligt, en sommernat

DSF 164 My Lord, What a Morning

DSF 165 Om lidt

DSF 166 Tusind blomster (TBB)

DSF 167 Karolinka (TBB)

DSF 168 Med lidt lykke og lidt held (+akk.)

DSF 169 På den vej, hvor du bor (+akk.)
DSF 170 Alfred skal giftes nu til morgen (+akk.)
DSF 171 Majsang
DSF 172 Limfjorden
DSF 173 I de lyse nætter
DSF 174 Det land, som rummer alle jordens farver
DSF 175 Forunderligt at sige (TBB)
DSF 176 Her kommer, Jesus, dine små (TBB)
DSF 177 Mellemstemmernes sang (TB)
DSF 178 De mørke dage

Helmut Stark (Det Grafiske Kor og Glostrup Sangforening) står for distributionen.
Ud over nodeudgivelser har Musikudvalget været involveret i tilrettelæggelse af sangerkurser.

Ud over de sædvanlige 4-stemmige satser er udvalget nu også begyndt at udgive 2- og 3-stemmige satser. Man er også begyndt at udarbejde øvemateriale via MP3 filer – i første omgang vedr melodierne til landsstævnet.

Formanden henledte også opmærksomheden på, at der på Gram Mandskors hjemmeside ligger en række stemmeopdelte midi filer til fri afbenyttelse.

I pipeline arbejder man med en række Four Jacks sange.

Lau gjorde opmærksom på, at Glostrup Mandskor har udarbejdet en række ændrede arrangementer, som gør det lettere for tenorerne.

Beretningen blev godkendt.

3. Årsregnskaberne fremlægges til godkendelse

Kassereren, **Jørgen Møller**, gennemgik regnskaberne for 2013 og 2014, sammenholdt med budgetterne. Materialet var forud udsendt, og regnskaberne er revideret.

Lau gjorde opmærksom på, at antallet af eksemplarer af Magasinet til det enkelte kor kan reguleres individuelt, så det bedre svarer til behovet.

Regnskaberne blev godkendt.

4. Vedtagelse af budget og kontingent

Bestyrelsen foreslår kontingent hævet til 60 kr. pr. år for 2016 og 2017. Begrundelsen er dels, at kontingentet har været uændret i over 10 år² mens udgifterne jo løbende stiger. Endvidere, at udgifterne til den nye database – 6 kr. pr. medlem - foreslås afholdt af forbundet.

Budgettet blev vedtaget.

5. Indkomne forslag

Bestyrelsen foreslår følgende redaktionelle vedtægtsændring:

§ 1 C ændres til:

”Landsorganisationen er associeret Dansk Amatør Musik (DAM) og medlem af Nordisk Sangerforbund (NordSF), Musik i Norden (MiN), Musisk Center Danmark (MCD) samt Ændringen har ingen praktisk betydning, men er nødvendig af formelle årsager

Forslaget blev vedtaget.

6. Valg af medlemmer til bestyrelsen:

- | | | |
|----------------------------|--------------------------|--|
| a. Formand: | Lau Michelsen | (Ribe) |
| b. Kasserer: | Erik Hansen | (Skanderborg) |
| c. 6 bestyrelsesmedlemmer: | | |
| | Ib H Djernø | (Brage Aalborg) (Nordjylland) |
| | Henning Taankvist | (Viborg) (Midtjylland) |
| | Ove Aagaard | (Sønderborg) (Sydvest- og Sønderjylland) |
| | John Jensen | (Horne) (Fyn) |

Helmut Stark (Det Grafiske Kor) (Sjælland C, nord og vest)
Kurt Vittrup (Helsingør) (Sjælland S, Lolland-Falster m.v.)

7. Valg af 2 revisorer og 1 revisorsuppleant

Kai Hansen (DFB, Vejle)
Niels Bang-Madsen (HIS Horsens)
Jørn Frandsen (suppleant) (Ribe Mandskor)

8. Nedsættelse af musikudvalg

Christian Bennedsen (formand)
Betty Fievé
Johan Korsfeldt
(Lau deltager som referent i musikudvalgets møder).

9. Drøftelse af fremtidige aktiviteter

- a: Landsstævne 29.-30. maj 2015 i Skive*
Henning Taankvist gav en status på arrangementet. Skive er klar, og der er drejebøger for de enkelte delarrangementer.
Der er tilmeldt 16 kor og 340 sangere. Til arrangementer fredag aften er tilmeldt 215 og til aftenfesten lørdag 293.
Lau roste den meget omhyggelige planlægning og lovede godt vejr til arrangementet.
- b: Kurser for sangere og dirigenter*
Formanden opfordrede til, at de enkelte regioner arrangerer lørdagskurser.
DSF kan være behjælpelig med at finde instruktør og betaler omkostningen hertil. Bestyrelsen har besluttet, at næste års weekendkursus igen finder sted i Vandel.
- c: Dirigentuddannelse*
DAM arrangerer årligt kurser for dirigenter og et sammenhængende forløb for nye dirigenter. Korene skal være opmærksom på dette. Se også www.damdk.dk
- d: Hvervning af nye sangere.*
Flere efterlyste gode og gennemprøvede ideer til hvervning af nye sangere, idet de fleste kor har et højt og stigende aldersgennemsnit.
Lau opfordrede til, at man tager spørgsmålet op på formandsmøderne, idet der kan være regionale forskelle på, hvad der virker i områderne. Herefter kan der ske en opsamling i bestyrelsen, så de gode budskaber kan spredes til alle korene.

10. Eventuelt

Jørgen Møller blev tildelt et hæderstegn for sin mangeårige indsats med styringen af forbundets regnskab

Lau takkede dirigenten for veludført arbejde og de fremmødte for et godt møde.
Herefter var der en dejlig frokost.

Kurt Vittrup
Referent