

Interesserer du dig for mandskor?

Er du bekymret for mandskorenes fremtid?

Så kom til konference i
Håndværkerforeningen, Allégade 16A, 8700 Horsens

Søndag den 6. november 2022

Dagens program:

- 09.30-10.15 Kaffe og rundstykke
- 10.15-12.30 Workshop v. Jonas Rasmussen og debat
- 12.30-13.30 Frokost
- 13.30-15.00 Debat og opsamling

Ordstyrer og tovholder:

Toke Halskov Kristensen, formand for AKKS

Konferencens formål:

At identificere de grundlæggende problemer for mandskorenes tiltrækningskraft, gennemslagskraft og synlighed i Danmark samt at debattere hvorfor det forholder sig sådan - og hvad vi hver især kan gøre ved det.

Ved dagens afslutning vil vi opsummere konkrete handlingsmuligheder, som vi kan forpligte hinanden på.

Tænk gerne over nedenstående inspirationsspørgsmål forinden:

- Hvorfor tror du medlemsantallet i mandskorene er vigende?
- Hvordan tiltrækker vi nye og især unge sangere?
- Er vores nodemateriale attraktivt og tidssvarende nok?
- Hvordan gør man en mandskorsdirigent dygtigere og gladere?
- Hvordan gør man en formand for et mandskor tilfreds?
- Hvad kan et kors bestyrelse gøre for at skabe dynamik, økonomi og grundlag for fortsat eksistens?

DSF er vært ved kaffe og frokost.
Vi opfordrer til aftaler om samkørsel.

**Tilmelding snarest muligt og senest 16. oktober til
kbmichelsen@gmail.com**

Kordirigent **Jonas Rasmussen** (*1992) er solistklasseuddannet (2019) fra Det Jyske Musikkonservatorium (*Carsten Seyer-Hansen og Søren K. Hansen*), Master with Distinction (2017) fra University of Cambridge (*Stephen Layton og Tim Brown*) og Bachelor (2016) fra Kungliga Musikhögskolan i Stockholm (*Fredrik Malmberg og Mats Nilsson*).

Til dagligt dirigerer Jonas tre kor: Akademisk Kor Århus, Barbershopkoret BarbAros og Ungdomskoret Aarhus U.

I 2019 vandt han med sine kor konkurrencerne "World Choral Championships" i Tokyo (AKÅ), "Let the Peoples Sing" i Barcelona (BarbAros) og guld i "European Choir Games" i Gøteborg (Aarhus U). Oktober 2019 vandt Jonas i Paris 3. pris samt pris for bedste opførelse af bestillingsværk af Cecilia McDowall ved International dirigentkonkurrence for unge dirigenter under 30 år.

Jonas er timelærer i korledelse ved Det Jyske Musikkonservatorium, korkonsulent hos Folkekirkens Ungdomskor, sangkonsulent hos Sangkraft Aarhus samt bassanger i Barbershopkvartetten HusAar.

Desuden underviser han regelmæssigt i direktion og er ofte engageret som instruktør på kurser rundt om i landet.

