



Repræsentantskabsmøde 2023

2.a. Formandens beretning:

Så gik de første to år af mit formandskab. Først og fremmest tak for den positive modtagelse hele vejen rundt. Det er jo en stor ændring, når en formand takker af efter 30 år på posten - og det er store sko at fylde ud. Det har ikke kunnet lade sig gøre uden hjælp fra alle de erfarne kræfter i forbundet.

DSF er stadig en aktiv medspiller i alle dele af danske og nordiske organisationer for amatørmusik. Senest er vi optaget som medlem i Koralliancen, der er et netværksbaseret samarbejde på tværs af kororganisationer i Danmark samt et fælles talerør for synliggørelse af korlivet.

Jeg vil vove at påstå, at optimismen er tilbage efter de tunge år med Covid-19. Der er flere steder i landet, hvor det går fremad med hvervningen, kvaliteten og fællesskabet, og jeg vil opfordre til at vi fokuserer på de gode historier, frem for at dvæle ved de kedelige, som der er nok at tage af.

De seneste år har resulteret i følgende ændringer i medlemstallet:

Indmeldt: Arion-koret og Københavns Mandskor.

Nedlagt: Det Grafiske Kor, Forsvarsbrødrenes Mandskor i Vejle, Nibe Håndværkersangforening.

Vi er nu 26 kor og omkring 600 sangere.

Medlemstallet er altså fortsat vigende. Økonomien er stadig solid, men bestyrelsen vurderer, at det nye budget kræver en forhøjelse af kontingentet til 75 kr./sanger. Dette skyldes til dels også en stigning i prisen på årskurset i Vandel.

Bestyrelsen

I 2022 og 2023 har bestyrelsen afholdt 2 møder. Møderne henlægges af praktiske grunde til fredag aften i forbindelse med weekend-kurserne i Vandel.

Møderne indeholder orientering, opfølgning på økonomien, afrapportering fra formandsmøder og øvrig kontakt med korene samt planlægning af kommende kurser. Al øvrig diskussion foretages pr. e-mail, hvilket i betydelig grad nedsætter forbundets omkostninger.

Bestyrelsens medlemmer har hver især ansvaret for korene i deres region og forestår kontakt og organisering af formandsmøder, og bestyrelsens medlemmer er behjælpelige med tilrettelæggelse af aftenkurser og lørdagskurser mv.

Ud over den eksterne aktivitet og bestyrelsens møder og korrespondance er det en vigtig faktor, at det enkelte kor kan bevare sin selvstændighed og dermed suverænt beslutte vedtægter og virksomhed. Nogle kor er tilknyttet et oplysningsforbund, andre organiserer sig på anden vis. En del kor er medlem hos os for at få rabat på KODA-afgiften.

DSF er medlem af Koralliancen og af Amatørmusik Danmark, der er medlem af AKKS.

De helt store emner for tiden i alle kororganisationerne er: Hvad gør korene for at rekruttere unge sangere? Hvordan får vi mere ungeinddragelse i landsorganisationerne?

DSF bidrager bl.a. med vores erfaringer fra hhv. konferencen Make Mandskor Great Again og projekt med fastholdelse af drenge i overgang.

NordSF - Nordisk Sangerforbund.

NordSF's mål er at skabe og fastholde kontakt mellem de nationale organisationer og de enkelte

mandskor i de nordiske og baltiske lande og på nordisk plan at opmuntre til mandskorsang i de deltagende lande. Jeg har været med til ét online møde i 2021, som mest af alt kom til at handle om, hvordan Covid-19 influerede korsangen og håndteredes i de forskellige lande. DSF er til orientering stadig det eneste forbund i Norden med årlige udgivelser af noder, som stilles gratis til rådighed for medlemskorene.

Musik i Norden

Musik i Norden er et musikpolitisk forum, der arbejder på at genskabe det tidligere SAMNAM's årlige konferencer, hvor alle kor- og orkesterorganisationer i hele Norden kan deltage. Medlemskab og opkrævning af kontingent ligger nu hos Musik i Norden, hvor jeg har overtaget posten som kasserer efter Lau. Vores næste fysiske møde bliver i Oslo den 23. september i forbindelse med Nordisk Sangsymposium, der er tænkt som en nordisk mødeplads for alle, der er optaget af sangens plads i samfundet. Symposiet vil lægge særlig vægt på at fremme aktuel forskning og gode sangaktiviteter og -projekter.

Statens Kunstfond

I de 40 år, vi har været underlagt Kunstrådet hhv. Statens Kunstfond for så vidt angår de årlige bevillinger til landsdækkende aktiviteter, har fonden tildelt os meget varierende summer. Over de seneste år, lader det til at have stabiliseret sig omkring de 20.000 kr. (20.600 kr. for indeværende år). Dette er en god hjælp til at afvikle kursusaktiviteterne.

Make Mandskor Great Again - konferencen i Horsens den 6. november 2022

Jeg opfordrer alle til at læse eller genlæse referatet fra konferencen i Horsens. Flere har nævnt, at det kan bruges som en manual til, hvad man konkret kan gøre ved de aktuelle problemer rundt omkring i landet. Overordnet set handler det om, at alle tager ansvar for mandskorsangens fremtid; det være sig den enkelte sanger, bestyrelserne og dirigenterne. Vi må alle sammen tænke over, hvad vi hver især kan gøre for sagen, stort som småt, og undgå at dvæle ved alt det negative. Vi planlægger at afholde endnu en conference, denne gang med et større fokus på dirigenterne.

Kanon(/fællesrepertoire)

I bestyrelsen og musikudvalget har vi besluttet at udforme en samling af 10-20-30 af de mest kendte og elskede mandskorsatser - og alle medlemskorene er blevet bedt om at indsende forslag hertil. Tak for alle de mange bidrag! Inspireret af den finlandssvenske tradition er ambitionen at indarbejde sangene i alle mandskor - og at sangerne lærer så mange af dem udenad som muligt. Kurserne i Vandel i 2023 og 2024 er/har været dedikeret hertil. Musikudvalget mener at det rette navn i stedet kunne være "fællesrepertoire for mandskor", da begrebet kanon kan virke misvisende. På sigt håber vi, at fællesrepertoiret kan være med til at styrke fællesskabet på tværs af korene i landet, da vi dermed altid vil have en samling af sange, vi kan synge sammen, når vi mødes i enhver sammenhæng.

Projekt: Overgangsstemmer og fastholdelse

Københavns Mandskor og dirigent Emil Ritter har initieret et projekt, hvor tidligere sangere fra Det Danske Drengekor er inviteret til workshop den. 14.-16. april med Københavns Mandskor med henblik på, at drengene får den fulde oplevelse af at synge i mandskor. Formålet er at fastholde/genoplive drengenes interesse for korsang. Vi håber samtidig på at kunne herve nogle dygtige unge sangere til koret. Der er allerede vist interesse for projektet fra andre drengekor i landet.

Weekenden afsluttes med en koncert i Lindevang Kirke søndag den 16. april kl. 15-16. En efterfølgende evaluering vil vise om ideen er holdbar, og om lignende projekter kan udbredes til resten af landet.

Kurser og øvrig aktivitet

Det er besluttet at Horsens (HIS) tilbydes at afholde Landsstævnet i Horsens 2025 efter aflysningen i 2020. Bestyrelsen i HIS beslutter i samarbejde med DSF om de vil påtage sig opgaven, og i givet fald opgavens omfang. DSF's sats/noder blev indkøbt i 2020 og er klar til udførelse.

Lørdags- og aftenkurserne har været velbesøgte og i høj kvalitet.

Jeg minder om, at DSF stadig har mulighed for at udbyde flere lørdags- og aftenkurser.

Weekend-kurserne i Vandel

Kurset i 2022 med Brian Grønnebæk var med beskedne 60 sangere, hvilket i høj grad skyldtes Covid-19 efterveer og -bekymringer. Kurset, der var i høj kvalitet, resulterede da også i at flere sangere tog den forbandede virus med sig hjem.

I 2023 med Jon Hollesen var vi 90 deltagere. Denne gang med fokus på fællesrepertoire på tværs af mandskorene. Vi forsøgte os med at sidde stemmevis under middagen inspireret af de finske og finlandssvenske mandskor. Alt i alt en rigtig god weekend. Vi har besluttet at hyre Jon igen næste år til at fortsætte de gode takter.

Musikudvalget mv.

Musikudvalget aflægger selvstændig beretning.

Redaktionen af hjemmesiden har igen ligget hos Jørn Frandsen i Ribe, og han har været effektiv til at foretage opdateringer, i samme grad vi har forsynet ham med de fornødne informationer.

Fremtiden byder på endnu flere kurser, på flere konferencer og på et fællesrepertoire (kanon-projekt). Frem for alt på, at mandskor ved fælles indsats bliver GREAT AGAIN!

Næste års weekendkursus i Vandel afholdes 10. og 11. februar og kommer til at være en fortsættelse af kurset i år med fokus på fællesrepertoire og på større inddragelse af dirigenter. Derfor har vi også atter engageret Jon Hollesen.

Jeg vil opfordre jer til at få jeres dirigent meldt ind i Foreningen danske Korledere. Foreningen arrangerer nogle særdeles fortræffelige seminarer og er desuden et forum for udveksling af musikalske synspunkter mv.

Generelt

Mine besøg i korene har der ikke være mange af, hvilket i høj grad skyldes afstanden fra min bopæl i København til de fleste medlemskor. Jeg beder om fortsat forståelse for at suppleanter fra bestyrelsen o.a. også kan benyttes som lige så kompetente repræsentanter for DSF. Jeg vil dog nævne, at jeg til min store glæde fik lov at udnævne dirigent for Horne Mandskor, Jørgen Rasmussen, til æresmedlem af DSF for hans mangeårige kæmpe indsats. Tak til jer alle, at I inviterer, når lejlighed gives.

Bestyrelse mv.

Bestyrelsen har i perioden været fuldtallig.

Redaktør af hjemmesiden, Jørn Frandsen, har ikke planer om at forlade sin post.

Lau Michelsen er udnævnt til arkivar, og har på denne måde stadig en fod indenfor, til stor gavn for organisationen og ikke mindst for formanden.

KODA

Husk venligst at vurdere behovet for køb af koncerter med rabat.

Tak til

Erik Hansen for arbejdet med pengene og for arbejdet med kurset i Vandel.

Svend-Ove Sørensen, Ove Aagaard, Per Kurt Olsen, Ulrik Sander, Ørn Ott Simonsen og Martin Havn for arbejdet i bestyrelsen - Ørn og Ove tillige for referaterne.

Hjemmesideredaktør Jørn Frandsen for solidt arbejde.

Christian Bennedsen, Betty Fievé og Johan Korsfeldt for at tilbyde et alsidigt og omfangsrigt repertoire og for arbejdet med kanonen.

Konferenceudvalget: Martin Havn og Per Kurt Olsen.

Revisorerne Raymond Skall og Jørgen Møller for grundigt og gavnligt arbejde.

Lau Michelsen for arkivarbejdet, men især for den uundværlige støtte og erfaringsdeling de seneste to år.

Alle sangere og dirigenter for ugentligt fremmøde, til gavn for den enkelte, og til gavn for den danske mandskorsang.

Bestyrelsen / Kristian Bæk Michelsen